|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ  Директор МБУК ГДК «Энергетик»  \_\_\_\_\_\_\_\_ Е.В. Вечеря  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г. |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о фестивале патриотического творчества

«Голоса Дивногории»,

посвященного Году театра в России

**1. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ**

1.1 Отдел культуры администрации г. Дивногорска.

**2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1 Муниципальное бюджетное учреждение культуры Городской Дворец культуры «Энергетик».

2.2 Партнер фестиваля:

- отдел образования администрации г. Дивногорска,

**3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ**

3.1. Выявление и поддержка талантливой молодежи.

3.2. Повышение чувства патриотизма, гражданственности молодёжи, через различные жанры и направления художественного творчества.

3.3. Создание условий для нравственно-патриотического воспитания молодежи на территории муниципального образования город Дивногорск.

**4. ПОРЯДОК И СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

4.1 Этапы фестиваля:

1 этап - подача заявок (для участников МО г. Дивногорск) - до 08.02.2019 г.

подача заявок приложение презентационного материала (видео или аудио) обязательно (для участников Красноярского края) - до 08.02.2019 г.

2 этап – Отборочный тур (прослушивание, просмотр номеров жюри фестиваля) (для участников МО г. Дивногорск) -

- 13.02.2019 г., 14.02.2019г., 15.02.2019г. (с 15.00 час. до 19.00 час.).

- Отборочный тур (художественное слово, литературно-музыкальные композиции) (для участников Красноярского края) –

- 23.02.2019г. (с 10.00 час. до 13.00 час.)

Участники, представившие лучшие номера (творческие работы) по жанрам и прошедшие отборочный тур, становятся лауреатами фестиваля и приглашаются для участия в гала - концерте.

Репетиции гала - концерта (для участников МО г. Дивногорск) 20.02.2019 г., 21.02.2019 г., 22.02.2019 г., в 17.00 час.

(для участников Красноярского края) –

23.02.2019г. (с 13.00 час. – 14.00 час.)

3 этап - ГАЛА-КОНЦЕРТ - 23.02.2019 г. в 15.00 час.

Награждение участников фестиваля.

**5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В ФЕСТИВАЛЕ**

5.1. Участниками фестиваля могут стать творческие коллективы и индивидуальные исполнители в возрасте **от 14 до 30 лет.**

5.2. Желающие участвовать в фестивале должны предоставить заявки и приложение презентационного материала (видео или аудио) не позднее   
09.02.2019 г. в отдел праздников и массовых мероприятий МБУК ГДК «Энергетик» по электронному адресу [adamsofis@mail.ru](mailto:adamsofis@mail.ru). Справки по телефону: 8-902-970-73-88 (режиссер культурно-массового отдела Тюков Андрей Васильевич), (эл. почта: [div-gdk@yandex.ru](mailto:div-gdk@yandex.ru)), телефон: 8 (39144) 3 72 66.

Формы анкеты - заявки прилагается.

5.3. Продолжительность выступления – не более 4 минут, для участников в номинации «художественное слово» - не более 3 минут.

**6. НОМИНАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

6.1. Вокал (солисты, ансамбли, хоры, авторы-исполнители).

6.2. Хореография (солисты, ансамбли, танцевальные группы).

6.3. Театральное творчество (художественное слово, литературно-музыкальные композиции).

6.4 Спорт (показательные выступления военно-патриотических и спортивных организаций)

**7.** **ЖЮРИ ФЕСТИВАЛЯ**

7.1. Состав жюри фестиваля формируется из специалистов отдела культуры администрации г. Дивногорска, отдела образования администрации г. Дивногорска, отдела физической культуры, спорта и молодежной политики администрации г. Дивногорска.

**8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

8.1. Соответствие произведения тематике фестиваля.

8.2. Исполнительское мастерство.

8.3. Художественная ценность произведения.

8.4. Сценическая культура выступления.

8.5. Сценическое оформление концертного номера.

**9. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ**

9.1. Все участники награждаются дипломами фестиваля.

9.2. Лучшая творческая работа, по решению жюри, награждается кубком фестиваля.

**10. КОНТАКТНЫЕ ТЕЛЕФОНЫ:**

8-902-970-73-88 Тюков Андрей Васильевич

(режиссер, организатор фестиваля «Голоса Дивногории»);

8-950-423-72-48 Иваныкина Мария Васильевна

(организатор фестиваля «Голоса Дивногории»);

8-902-911-81-11 Аушева Ирина Викторовна

(организатор фестиваля «Голоса Дивногории»).

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

участника фестиваля патриотического творчества

«Голоса Дивногории»

**(соло, дуэты)**

**Ф.И.О. участника (полностью), возраст**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. руководителя (полностью)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Организация (учреждение), в котором занимается участник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номинация**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Автор слов, музыки, название номера, продолжительность номера**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Контактные телефоны (сотовый телефон участника и руководителя)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Техническое оснащение, необходимое для выступления  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Все пункты анкеты – заявки обязательны для заполнения!**

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

участника фестиваля патриотического творчества

«Голоса Дивногории»

**(ансамбли, в т.ч. вокальные, хореографические, инструментальные, хоры, театры, показательные выступления военно-патриотических и спортивных организаций).**

**Ф.И.О. коллектива (полностью), возраст участников**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Ф.И.О. руководителя (полностью)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Организация (учреждение), в котором занимается участник**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Номинация**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Автор слов, музыки, название номера, продолжительность номера**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Контактные телефоны (сотовый телефон руководителя)**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Техническое оснащение, необходимое для выступления  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Все пункты анкеты – заявки обязательны для заполнения!**